

Порядок проведения
Республиканского фестиваля
«Студенческие встречи – Прославь свое Отечество!» - 2020
среди профессиональных образовательных организаций
Республики Башкортостан

1. Общие положения

1.1. Республиканский фестиваль «Студенческие встречи – Прославь свое Отечество!» - 2020 (далее – Фестиваль) проводится среди студенческой молодежи, обучающейся в профессиональных образовательных организациях Республики Башкортостан в соответствии с планом работы Министерства образования и науки Республики Башкортостан и Совета директоров профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан. В 2020 году Фестиваль посвящен «Году памяти и славы» - 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и 80-летию системы профессионально-технического образования в онлайн –формате.

1.2. Цель Фестиваля – сохранение исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, развитие и пропаганда нравственных духовно-патриотических ценностей, гордости и любви у студенческой молодежи к России и родному краю; популяризация среднего профессионального образования.

1.3. Организаторами Фестиваля являются Министерство образования и науки Республики Башкортостан, Совет директоров профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан, Башкирская республиканская организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

2. Задачи Фестиваля

2.1. Актуализация знаний студенческой молодежи об истории прошлого своей страны и родного края, воспитание уважительного отношения к нравственному наследию времен Великой Отечественной войны и духовно-патриотическому пространству старших поколений, сохранения победных традиций.

2.2. Развитие и укрепление в студенческой среде патриотизма, преемственности поколений, гражданского самосознания посредством художественного творчества, направленного на повышение общего эстетического, культурного уровня обучающихся.

2.3. Выявление и поддержка талантливых исполнителей и коллективов путем вовлечения студенческой молодежи в мероприятия, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и создания творческой среды для формирования представлений об истории Великой Отечественной войны; знакомства с мужеством и героизмом людей в годы Великой Отечественной

войны через выражение чувств и развития восприятий произведений литературы, живописи, музыки; самореализации/самовыражения студентов.

2.4. Расширение кругозора и формирование интереса к будущей профессии среди обучающихся.

2.5. Популяризация рабочих профессий и специальностей.

3. Условия участия в Фестивале

3.1. Участниками Фестиваля являются студенческие коллективы профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан, за исключением профессиональных образовательных организаций искусства и культуры.

3.2. Количество участников концертных номеров в рамках студенческого коллектива определяется образовательной организацией самостоятельно.

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проходит в два этапа: региональный и республиканский. Фестиваль проходит в онлайн-формате с организацией видеозаписи.

4.2. Первый этап – региональный – проводится с **26 октября по 6 ноября 2020 года** среди коллективов профессиональных образовательных организаций региона.

4.3. Коллективы профессиональных образовательных организаций выставляют концертные номера с представлением нескольких жанров (по выбору) в соответствии с тематикой Фестиваля:

- ✓ вокал
- ✓ хореография
- ✓ театр
- ✓ инструментальные оркестры/ансамбли
- ✓ художественное слово

4.4. Для определения лауреатов фестиваля на региональном этапе создается конкурсное жюри из числа представителей организаций искусства и культуры региона, которое просматривает видеозаписи концертных номеров.

4.5. По итогам регионального этапа лучший студенческий коллектив профессиональной образовательной организации региона принимает участие во втором этапе Фестиваля.

4.6. Второй этап – республиканский – проводится в период с **9 по 20 ноября 2020 года**.

4.7. Участниками республиканского этапа являются студенческие коллективы 7 профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан (одна профессиональная образовательная организация – от каждого региона, от Уфимского региона 1 – две профессиональные образовательные организации).

4.8. Для определения победителей и призеров республиканского этапа Фестиваля создается конкурсное жюри, назначаемое Министерством образования

и науки Республики Башкортостан по согласованию с Советом директоров профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан, в состав которого входят специалисты в областях вокального и танцевального искусства. Состав республиканского жюри утверждается приказом Министерства образования и науки Республики Башкортостан.

4.9. Республиканское жюри просматривает видеозаписи концертных номеров участников, продолжительность которой не должна превышать установленный п.5.1. регламент.

5. Требования к выступлению участников Фестиваля

5.1. Профессиональная образовательная организация выставляет для участия в Фестивале творческий коллектив, на выступление которого отводится **30 минут**. Нарушение регламента времени влияет на оценку.

5.2. Сценарий выступления участников Фестиваля представляет собой концертные номера в соответствии с тематикой Фестиваля с представлением следующих жанров: вокал, хореография, театр, инструментальные оркестры/ансамбли, художественное слово.

5.3. Допускается включение в программу творческого коллектива одного, двух или всех жанров по выбору, общей продолжительностью согласно установленному временному регламенту в п.5.1. настоящего положения.

5.4. Запрещено использовать фонограммы с записью голоса.

5.5. Исполнение программы участниками Фестиваля сопровождается мультимедиа презентацией в соответствии с регламентом выступления.

5.6. Участники представляют в оргкомитет Фестиваля:

- заявку¹ (текст) – за 3-5 дней до начала фестиваля,
- видеозапись выступления – за 1-2 дня до начала фестиваля,
- программу выступления – в день выступления на площадке проведения фестиваля с перечнем концертных номеров, данных исполнителей и художественных руководителей.

5.7. Основными критериями выступления участников являются:

- 1.Идейное содержание (соответствие теме Фестиваля).
- 2.Уровень исполнительского мастерства (качество исполнения номера).
- 3.Режиссура.
- 4.Уровень музыкального и мультимедийного сопровождения.
- 5.Сценическая культура (внешний вид, сценический костюм, манеры, жесты и т.п.).
- 6.Артистизм (обаяние, презентабельность, фактура, энергетика и др.)
- 7.Уровень организованности (дисциплина на сцене, соблюдение временного норматива).
8. За каждый критерий начисляется до 5 баллов, максимальное количество баллов-35.

¹ См. приложение 1 к настоящему положению

8. Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей

8.1. Порядок награждения участников на региональном этапе Фестиваля определяют региональные оргкомитеты или региональные Советы директоров.

8.2. По итогам Фестиваля статус обладателя гран-при, I, II, III места, а также номинации по направлениям в общем зачете получают коллективы, набравшие наибольшее количество баллов на республиканском этапе Фестивале.

8.3. Лучшие концертные номера будут отобраны жюри для выступления на торжественном мероприятии, посвященном 80-летию профессионально-технического образования.

8.4. Победители и призеры республиканского этапа Фестиваля награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Башкортостан и ценными подарками.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в Республиканском фестивале «Студенческие встречи – Прославь свое Отечество!» - 2020
среди профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан

(наименование профессиональной образовательной организации)

Наименование номера творческой композиции участника/репертуара фестиваля	Наименование жанра композиции (вокал, хореография, театр, инструментальные оркестры/ансамбли, художественное слово)	Название коллектива или Ф.И.О. исполнителя	ФИО студента-участника, курс обучения, форма обучения	Ф.И.О. художественного руководителя

Подпись руководителя профессиональной образовательной организации

_____ (подпись) _____ **ФИО**

М.П.